RÉNOVATION DE LA FONTAINE DE LA PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
À CÔTE-CHAUDE

ATELIER DE RÉFLEXION ET CONCEPTION
AVEC LES ENFANTS DE L'AMICALE LAÏQUE DE COTE CHAUDE

En présence de : Yan Olivares architecte ; Laure Bertoni, Escale Design ; Ahmed Achour, Ville de Saint-Étienne ; Nabil AISSANI, animateur.

- Date : Mardi 23/10 9h30 - 12h.
- Groupe : ± 23 enfants de 9-13 ans

L'idée de cet atelier est d'activer l'imagination des enfants au service de la transformation de la fontaine de la place de la république, au service de la future convivialité et hospitalité de cet espace. C'est également l'occasion d'aborder avec eux des notions de durabilité et d'économie des ressources quant à l'usage de l'eau dans l'espace public.

> Temps 1 : Autour de la fontaine

Le groupe se retrouve devant la fontaine.
Nous les informons du projet de transformation de la place et de la fontaine. Sont abordés l'aspect et les usages actuels liés à la place et à la fontaine.

Propos recueillis :
- À propos de la place :
« Oui on connaît bien la place.» « Non on n'y reste pas». *(> majorité) «Je vais acheter un croissant à la boulangerie en face, puis je rentre chez moi». «Parfois je vais un peu sur le banc là-bas». (vers l'église)*

- À propos de la fontaine :
Quand on leur demande de la décrire :
« Il y a de l'eau. Ce sont des pierres. Sous l'eau il y a du fer» « Elle n'est pas décorée, elle est gribouillée». «L'eau monte». ***« Elle est haute pour ne pas qu'on y aille dessus». « L'eau n'est pas potable».***
Quand on leur demande ce qu'ils y font :
«Non on ne s'y rend pas, même quand il fait chaud.» «On ne peut pas y jouer car c'est trop haut» «Est-ce qu'on peut rendre l'eau potable ?»
Puis des projections :
«On pourrait mettre des lumières la nuit.» « Il faut mettre de la couleur» « Il faut que les jets montent plus haut !».

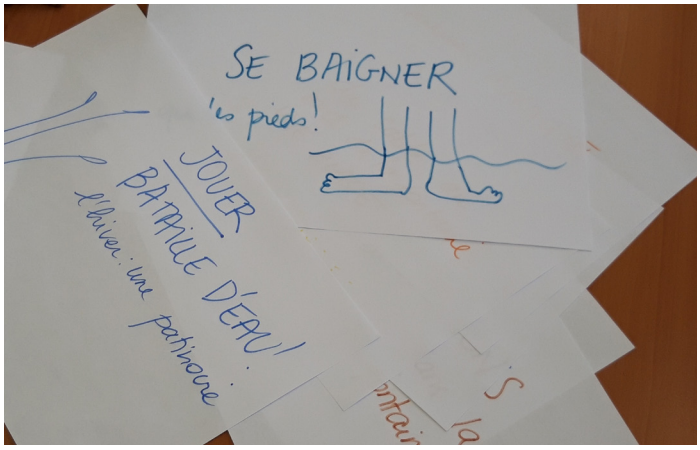
- À propos d'autres fontaines dans la ville *('où allez-vous vous rafraîchir l'été ?') :*
« à Plaine Achille ; à Saint-Victor ; Au parc de l'Europe ; sur la place Jean Jaurès ; sur la place de l'Hôtel de Ville ; dans le Parc Couriot.»

>> La fontaine actuelle n'a pas d'usage ni de rafraîchissement, ni de point de rencontre, ni de décoration auprès de ce public. Les questions de la hauteur et de l'eau potable/non potable semblent préoccuper les enfants.

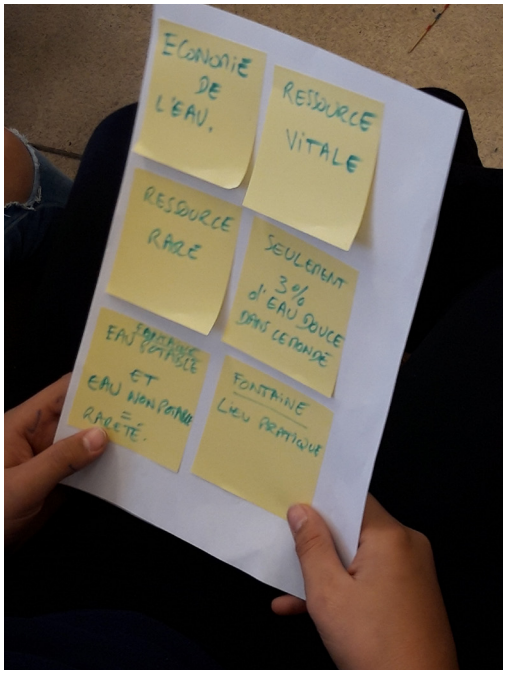
> Temps 2 : Réflexion et débat

> Les enfants sont séparés en deux groupes qui vont aborder des thématiques différentes.
Dans le groupe 1, l'idée est de laisser s'exprimer l'imagination des enfants et de stimuler les désirs de jeux, les plaisirs d'occuper les lieux, imaginer les formes que l'eau et la fontaine peuvent prendre... Un genre de 'brainstorming' très libre, très peu porté sur la contrainte (technique ou économique).
Dans le groupe 2, l'enjeu est de questionner l'usage de l'eau dans l'espace public, et le «bon» usage de l'eau. Sont évoqués les différentes formes et fonctions des fontaines au cours des siècles : la nécessité de fournir l'eau potable aux citadins devenue obsolète et substituée par des rôles d'agrément, de décor et de loisir.
> Un représentant de chaque groupe énonce ensuite devant l'ensemble des enfants les thématiques et idées évoquées lors de l'atelier.

Groupe 1 :
+ Une fontaine musicale / Une fontaine avec des événements, des spectacles
+ Une fontaine magique qui exauce les souhaits
+ Une fontaine avec un banc pour s'asseoir / avec une plage / avec de l'eau au sol
+ Où l'on peut se baigner et jouer / tremper ses pieds / faire une patinoire l'hiver / faire des batailles d'eau / des vagues
+ Une fontaine avec des poissons dehors
+ Avec des décors, des statues, des projections de lumières sur l'eau («si on en peut pas mettre de poissons dedans, on les dessine dehors ?»)
+ Une fontaine connectée, pour recharger les téléphones
+ Une fontaine où on peut boire.



Groupe 2 :
« Il faut économiser l'eau. C'est une ressource rare, vitale. Ne pas la gaspiller. La réutiliser si possible avec des pompes.» « La fontaine, c'est ce qui représente la vie».



> S'en suit un temps de débat et de réflexion : **Comment créer une fontaine attractive et amusante, tout en étant écologiquement et économiquement responsable ?**

« Pour la fontaine connectée, on pourrait mettre des panneaux solaires».
« Plutôt qu'un grand bassin, on pourrait avoir une lame d'eau, on pourrait aussi s'y amuser»
« On pourrait récupérer l'eau de pluie».
« On pourrait mettre des robinets pour que les gens puissent boire ? _ Non il faut que l'eau soit non potable sinon on gaspille l'eau ! _ Mais boire, c'est gaspiller ?»
« La fontaine pourrait être un lieu de rendez-vous» (le 'foyer' de la place)
« Il faudrait une fontaine auprès de laquelle on puisse se poser et profiter du bruit de la fontaine, c'est agréable, ça rafraîchit.»

> Temps 3 : Création

Le groupe est partagé en 6 sous-groupes de 3 ou 4 enfants. Il s'agit maintenant d'imaginer la forme que la fontaine pourrait prendre, via la technique du modelage à partir d'argile blanche et rouge.
Chaque groupe s'appuie sur une thématique relevée dans les précédents temps.

1. **La fontaine connectée**
Une sphère au centre d'un bassin est recouverte de panneaux solaires. Des jets d'eau partent de la périphérie du bassin et tombent sur la sphère. Sur le pourtour du bassin, il y a des prises usb et des bancs.

2. **La fontaine 'microcosme'**
La fontaine se présente sous la forme de plusieurs bassins, destinés à accueillir des animaux : des poissons rouges, les oiseaux qui viennent se baigner . Des bancs permettent aux habitants de s'asseoir au bord de la fontaine. On évoque aussi les possibilités de récupération d'eau de pluie.

3. **La fontaine désaltérante**
Des jets d'eau sont émis depuis une colonne centrale décorative et se déversent dans un bassin.
Des robinets sont installés sur le pourtour du bassin, pour permettre aux passants de boire. Des bacs au sol récupèrent l'eau pour ne pas la gaspiller.
Intention de construire un abris pour éviter que les feuilles, la pollution ou les eaux de pluie viennent se mêler à l'eau de la fontaine.

4. **La fontaine conviviale**
Le bassin de la fontaine se prolonge en une assise qui permet aux habitants de se poser tout en trempant les pieds dans l'eau. On peut aussi s'y restaurer grâce à la présence d'un stand de hot dog !

5. **La fontaine pour se baigner**
Cette fontaine dispose de marches pour accéder au bassin et pouvoir jouer dans l'eau et s'y détendre. Il y a des jets au sein du bassin.

6. **La fontaine détente**
Des bancs sont simplement installés sur le pourtour de la fontaine, et permettent de s'y poser pour attendre, manger, lire... en profitant de la mélodie de l'eau.